

# Was ist eine Nyckelharpa?

[*nook-uhl-hahr-puh*]

Ein Streichinstrument aus Schweden

Nyckel = Schlüssel, harpa = Fidel

**4 gestrichene Saiten:** gestimmt C G C A oder C G D A

**12 Resonanzsaiten:** auf eine chromatische Skala abgestimmt, die tiefer in dem Steg angeordnet ist, so dass sie nicht vom Bogen berührt werden und in sympathischer Resonanz verbleiben und das charakteristische Klang des Instruments hinzufügen.

**37 Tasten,** die von den Fingern nach oben gedrückt werden, bringen die Tangenten auf die drei Hauptsaiten, um die Tonhöhe zu ändern.

Die Nyckelharpa hat eine lange, reiche Geschichte. Die älteste Darstellung ist eine Statue in der schwedischen Källunge-Kirche aus dem Jahr 1350. In ganz Mitteleuropa gibt es unzählige Bilder des Nyckelharpa aus dem 14. Jahrhundert und überlebende Instrumente aus der Mitte des 17. Jahrhunderts.

Die ältesten Instrumente hatten nur zwei Saiten - eine Bordun-Saite und eine Diatonische Melodie-Saite. Mit der Weiterentwicklung der Technologie wurden nach und nach weitere Saiten hinzugefügt. Die sympathischen Resonanzsaiten wurden irgendwann im 17. Jahrhundert hinzugefügt. Das erste vollchromatische Nyckelharpa wird August Bohlin zugeschrieben, und die moderne dreireihige Chromatik wurde in den 1970ern von Eric Sahlström entwickelt.

In den fünfziger Jahren hatte die Popularität des Nyckelharpa nachgelassen und nur eine Handvoll Spieler blieb. Dank der Arbeit von Erik Sahlström können wir dieses wunderbare Instrument heute genießen.

Die Nyckelharpa gewann Anfang der 2000er Jahre in Deutschland an Popularität und es gibt mittlerweile ca. 300 Spieler und Spielerinnen.



**Weitere Infos unter:**  
[www.nyckelharpa.eu](http://www.nyckelharpa.eu)  
[www.sueferrers.de](http://www.sueferrers.de)  
[info@sueferrers.de](mailto:info@sueferrers.de)

**Auf Englisch:**  
[www.nyckelharpa.me.uk](http://www.nyckelharpa.me.uk)